

## Japanische Kalendertage

In Japan werden wichtige Anlässe wie Hochzeiten, Beerdigungen, Unterzeichnung von Verträgen usw. auf dafür günstige Tage gelegt.

Der Sechstageszyklus – gute - schlechte Tage = rokuyō 六曜, Teil der japanischen Zeitkultur, kam in der Muromachi Zeit室町時代1336-1573 u. Z. aus China und wurde in der Edo Zeit 江戸時代1603-1867 u. Z. populär. Im alten China der Han-Zeit, 221 v.Chr.- 220 n.Chr., gab es eine ethisch-ontologische Denkschule, die der Zahl Sechs eine besondere Stellung zuwies. Für den Menschen waren **Phänomene wichtig, die in Sechsergruppen vorkamen:**

6 Naturerscheinungen	: Mond, Sonne, Regen, Wind, Dunkelheit, Helligkeit
6 Richtungen	: Ost , West, Süd, Nord, oben, unten
6 Verwandte	: Vater, Mutter, älterer Bruder, jüngerer Bruder, Frau, Kind
6 Tugenden	: Weisheit, Grosszügigkeit, Frömmigkeit, Pflichtschuldigkeit, Treue, Bescheidenheit
6 Sinne	: Auge, Ohr, Nase, Zunge, Herz, Verstand

Die Beachtung nachstehender Regeln ist weit verbreitet, auch im Geschäftsleben und der Politik.

Im untenstehenden Monatskalender zugeordnete Tage:

butsumetsu	Buddhas Tod, schlecht für Alles	仏滅 2,8,14,20,26,30
sanrinbō**)	Drei Tage, die im alten Kalender als unglücklich bezeichnet werden. An ihnen sollte man kein Haus zu bauen beginnen, da es Feuer fangen und das Feuer sich auch noch auf 3 andere Häuser ausbreiten könnte	三隣亡
senkachi oder senshō*)	Gut am Vormittag, schlecht am Nachmittag	先勝 1,5,11,17,23
senbu oder senmake*)	Schlecht am Vormittag, gut am Nachmittag	先負 7,13,19,25,29
Alles gut überlegen. Amtliche und nicht dringende Geschäfte vermeiden		
shaku oder shakkō*)	(roter Mund) Unglückstag	赤口 4,10,16,22,28
rot ist mit Blut assoziiert, deshalb müssen all jene, die mit scharfen Werkzeugen arbeiten - Metzger, Tischler, Köche, besonders vorsichtig sein.		
taian	Gut für alles, beliebt z.B. als Hochzeitstag	大安 3,9,15,21,27

tomobiki Keine Beerdigung, weil die an der Beerdigung Teilneh- 友引 6,12,18,24,  
 menden vom Verstorbenen in den Tod gezogen werden könnten.  
 „tomobiki“: wörtlich: „den Freund ziehen“

\*) werden weniger beachtet als die anderen. In ganz Japan ausnahmslos eingehalten wird  
*tomobiki*.

\*\*\*) sanrinbō wird eher selten angegeben.

Quelle: Coulmas, F.: *Japanische Zeiten. Eine Ethnografie der Vergänglichkeit*.  
 Rheinbeck bei Hamburg: Kindler, 2000. S. 97, 138, 306

**Typisches japanisches Kalenderbild**  
 Die „günstig-ungünstig“ Angabe erscheint unter jeder Tageszahl

日 SUN	月 MON	火 TUE	水 WED	木 THU	金 FRI	土 SAT
	<b>1</b> 先負	<b>2</b> 仏滅	<b>3</b> 大安	<b>4</b> 赤口	<b>5</b> 先勝	<b>6</b> 友引
<b>7</b> 白露 先負	<b>8</b> 仏滅	<b>9</b> 重陽 大安	<b>10</b> 二百二十日 赤口	<b>11</b> 先勝 三りんぼう	<b>12</b> 友引	<b>13</b> 先負
<b>14</b> 8・15 十五夜 仏滅	<b>15</b> 敬老の日 大安	<b>16</b> 赤口	<b>17</b> 先勝	<b>18</b> 友引	<b>19</b> 先負	<b>20</b> 彼岸入り 仏滅
<b>21</b> 大安	<b>22</b> 赤口	<b>23</b> 秋分の日 秋分 先勝 三りんぼう	<b>24</b> 友引	<b>25</b> 社日 先負	<b>26</b> 彼岸明け 仏滅	<b>27</b> 大安
<b>28</b> 赤口	<b>29</b> 旧9・1 先負	<b>30</b> 仏滅				



© Dr. Richard Dähler, Japanologe, 2002.  
[www.eu-ro-ni.ch/publications/Wochentage.pdf](http://www.eu-ro-ni.ch/publications/Wochentage.pdf)  
[www.eu-ro-ni.ch](http://www.eu-ro-ni.ch)